

若葉地区 超高層タワー着工



ベイタウンニュースでも何度か取りあげてきたお隣の若葉地区住宅エリアのマンション建設がいよいよ着工されたようです。若葉地区については最近になっても大幅な計画の変更がありエリア内の建物の配置なども大きく変わってきています。最終的にはどんな形になるのか、とりあえず現在の状況をお知らせします。【松村】

7 月中旬頃、朝の散歩で若葉地区の中央公園付近を歩いていると建設予定地の一角に工事事務所らしきプレハブの建物が建っていました。いよいよ始まるのかなと思って周辺を歩いてみたところ、少し離れたところにありました。「建設計画のお知らせ」掲示板です。戸数:637 戸、棟数:7 棟、階数:37 階、完了予定:2019 年 4 月 30 日。どうやら超高層のマンションから建設がはじまるようです。前回ベイタウンニュースで取りあげたときは超高層が 3 棟建設される予定に変更になったと聞いていたので、そのうちの 1 棟から始まるようです。3 つのうちどこから始めるのだろう、そう思って帰宅して調べてみました。

驚きました。完成予定図にはいつの間にか超高層マンションが 6 棟描かれています(写真上)。タワーマンションが人気なので 20 階程度の高層マンション群で埋める計画を変更したようです。もともとの計画人口

(10,000 人)は変わっていないので、街の中の住民の半数ほどが超高層のマンションに住むことになるようです。

なんだか全米で住みたい街ナンバーワンの「ポートランド」をモデルに、住民目線の街作りをといっていた構想が変わってきたのかなと、ちょっと気になります。もっとも我が街ベイタウンも計画当初は「四隅に超高層のタワーが建ち」と、いろいろなことが言われていたのでこの程度の計画変更は日常茶飯事なんでしょうね。

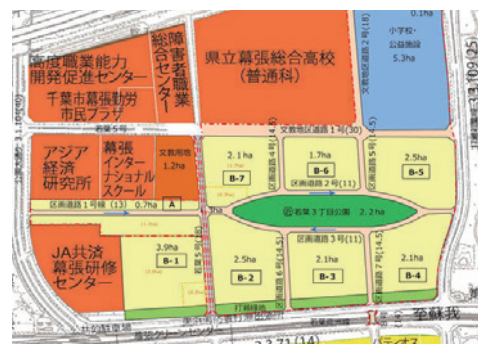
現在建設が開始されたのは全部で 7 区画ある地区のうちの B-7 と呼ばれる 1 つの区画で、この区画の中に超高層タワーが 1 棟と中層階が 6 棟が建てられます。タワーはベイフロントよりも少し高い 37 階で、この区画の総戸数 637 戸はアクアテラスとベイフロントを合わせた戸数より少し多くなる計算です。単純に考えるとアクアテラスの街区よりも少し大きな区画が合計 7 つ

集まった大きな街がベイタウンの隣にできると考えれば少しイメージがつかめそうです。

新しくできる若葉地区はベイタウンの一部となるのか、全く別の街として独立して存在するのか。行政的にはもちろん別の地区になり、中学校区も違いますが、ベイタウンが高齢化し打瀬中の生徒数が減ればそれを補うような形で編入されるかも知れません。もっともそれ以前に買い物や図書館、公民館の使用などでベイタウンとの間に人の往来は増えるでしょう。ベイタウンの子どもたちが独立して新しく住む街として機能するかも知れません。行政的に区別され街作りの理念が違うといってもそれは売り出しの頃の話、少し先の将来では同じ街として存在することになるのではないのでしょうか。ベイタウンに 20 年住んだ身としてはそんな気がします。



最初に建てられる B-7 街区には建築計画の看板。後ろは幕張総合高校。



若葉地区の街区建築予定

若葉地区の建築予定

B-1 街区: 地上 9 階、総戸数 505 戸、竣工 2024 年予定

B-2 街区: 地上 46 階、総戸数 797 戸、竣工 2020 年予定

B-3 街区: 地上 46 階、総戸数 675 戸、竣工 2021 年予定

B-4 街区: 地上 46 階、総戸数 714 戸、竣工 2027 年予定

B-5 街区: 地上 46 階、総戸数 703 戸、竣工 2029 年予定

B-6 街区: 地上 37 階、総戸数 482 戸、竣工 2026 年予定

B-7 街区: 地上 37 階、総戸数 637 戸、竣工 2019 年予定



B-6 街区に建てられている建築事務所。



うっそうと茂っていた芦の原は現在刈り取り中。

打瀬中サッカー部、総体県大会3位！

リオオリンピックでは日本人がたくさんのメダルを獲得しましたが、ペイタウンでも打瀬中サッカー部が輝かしいメダルを手に入れました。7月31日、総体県大会準決勝に勝ち進み、3位入賞という快挙です。この吉報を聞いて、8月20日、まだ感動と興奮が冷めやらぬサッカー部の顧問の先生と新旧部長に話を伺いました。【田口】

「仲が良いからです」今回の好成績の勝因について開口一番に答えてくれたのは3年生の駒形拓海君。最後の試合を機に部長を引退したばかりですが、颯爽と話す姿にまだ現役の表情が見えます。

サッカー部は現在3年生13人、2年生29人、1年生8人。このたびの主役3年生は最初からずっと少人数で頑張ってきました。何でも話し合い、けんかもなく、きつい練習も楽しく乗り越え、後輩たちにもそのムードが広がったそうです。総体で勝ち進むにつれ、負ければ明日試合はないからこの仲間であるべく長く戦い続けたいと無心で準決勝までやりきりました。まさに仲の良さが部を栄光へ導いたのでしょう。

顧問の大井靖雄先生によると、3年生は人数が少ないため全員が常に試合に出ていて各人の試合経験が多いことも功を奏した

とのこと。では逆に人数の多い2年生はどうでしょうか。その場合はレギュラーを目指して切磋琢磨することが利点となります。そうした各学年の事情やカラーを生かした対応に心がけているそうです。

大井先生は学校に合わせて指導も調整しています。たとえば練習量のことです。「練習量をきっちり確保することが大切な学校もありますが、打瀬中では部活も勉強も頑張る子が多いので、朝練も放課後の部活もあって夕方塾に行って夜も勉強という毎日中学生として無理があると思いました。練習量が少なくても結果をちゃんと出せる子たちですから」

実は、公園が多くて練習環境に恵まれていることもあり、部員は自分たちが出来るときに自主的に集まって練習しています。練習メニューも自分たちで考えます。打瀬

中学校歌に「自主創造」や「鍛錬陶冶」という歌詞があることを思い出しました。

勉強と両立の秘訣は時間の使い方。隙間の時間に勉強したり早起きして時間を確保したり。記者は受験生が夏休み中のインタビューに応じることに当初恐縮していましたが、駒形君は取材当日塾へ行くまでに時間を作って学校に来てくれました。

他にも勝因があるようです。保護者の手厚いサポートです。試合の応援はもちろん、ドリンクや凍らせたタオルの提供、写真や動画を編集したDVDの配布。部活は家庭との絆も大切です。先生も子どもたちも感謝の気持ちいっぱいの様子でした。

さて、カメラを向けると緊張で表情がぎこちなくなる旧部長。新部長の天本貫斗くんが入った途端、自然な笑顔に。屈託なく話す中学生2人の会話を聞いて、先輩後輩の序列がない言葉遣いに新鮮な驚きを感じながらも、本当に仲が良いことを目の当りにしました。会話の中心は今後のサッカー部のこと。先生曰く、親しくても必要なときはわきまえているそうで、大人の考える表面上の年功序列よりも組織として大切なことを教えられた気がしました。

最後に大井先生について訊いてみるとコミュニケーションを大事にする先生との答えが返ってきました。先生との距離感も勝因のようです。部員、先生、保護者が一体となって遂げた今回の成績を誇りに、今後もこのチームワークを生かした活躍が出来ることを期待しています。



7月31日 県大会準決勝会場市原スポーツレクパークにて



新部長の天本君（現2年生写真左）と駒形君

ニュース創刊の頃の話(2) 学校に助けられた

資金面では三井不動産の協力で創刊できたペイタウンニュースですが、肝心の記事の方はどうでしょう。にわか編集委員の金、板東、松村がジャーナリスト気取りで毎夜のように集まって智恵を絞りますが、なにぶん素人3人の集まりですから、なかなかこれという記事アイデアが出ません。「ペイタウンはこんな街であるべきだ」と夢を語るのは得意ですが、なかなか生活に結びついた話はできません。現役サラリーマンで昼間のペイタウンを知らない男達では生活感のある新聞づくりは大変でした。

そんなとき突破口になったのは学校関係の記事でした。当時のペイタウンは隣近所との付き合いが薄く、街の生活の中心である女性同士でさえ友達関係が希薄で学校での親同士の付き合いが情報交換の場になっていました。

それに加えて、開校したばかりの打瀬小

学校は全国の公立小学校としては初めて「壁のない小学校」として新しい教育のシンボルとなっていました。当時新しい街のペイタウンには海外赴任から帰国した人達が、いじめのない新しく伸び伸びした環境で子どもを育てたいと、学校優先で引っ越してくるケースも多く、海外の自由な学校運営を経験した保護者も多くいました。

しかし今から考えれば少し不思議なことです。ペイタウンニュースの編集会議では学校や子どものことを記事にすることは話題にもなりません。当時の意識では交通問題や新しいコミュニティ・コアの建設などの記事が学校や子ども関係の記事よりも街作りに直結する崇高で高尚だというイメージがあったのかも知れません。

ところが毎号6ページの紙面構成で発行するには、自治会広報だけの記事だけでは紙面は埋まらないことにすぐ気がつきまし

た。「学校関係の話も記事にはしてはどうだろう」と誰かが編集会議で提案し、すぐに打瀬小学校の校長、溜昭代先生に学校から街へのメッセージという形で毎号1ページの記事を依頼することにしました。

しかしここからが問題でした。まず溜先生へのコンタクト方法がわかりません。今から考えれば打瀬小に電話をすれば済むことですが、その頃の私たちには溜先生は雲の上の存在でした。中曽根内閣時代の臨教審の委員をつとめ、新しい学校のモデルとして注目される打瀬小で成果をあげている全国的にも著名な人です、街のニュース紙に記事を出してもらうことなど恐れ多いという感があったのでしょうか。人づてに溜先生に親しい街の住民を捜し出し、やっと中に入ってもらってニュースの希望を伝えてもらうことにしました。

すると先生からは意外にも「いいですよ」とのこと、さっそく3人で打ち合わせのために自転車で指定された打瀬中学校に向かいました。しかしここでも事件が待っていました。【松村】（この項つづく）

今年のコア・フェスタは 10 月開催

今年もコア・フェスタが始まります。「あれ、まだ 9 月号なのにもうコア・フェスタ??」と思われた方もいらっしゃるでしょう。そうです例年コア・フェスタは 11 月後半の開催で 10 月号で案内していましたが、しかし今年は 10 月初旬の 8 日(土)、9 日(日)の 2 日間で開催します。理由は簡単、11 月後半では寒いから。

コア・フェスタは今年から打瀬公民館の主催行事になりました。これまではベイトウン有志の実行委員会が主催し、公民館を会場として借りて行っていたのですが、今年からは打瀬公民館が行う館長肝いりのイベントです。しかも企画・運営はこれまで通り住民有志によるコア・フェスタ実行委員会が行います。つまりこれまでのコア・フェスタに公民館が全面的にサポートするという体制で行われます。

しかし、こんな面倒な組織の話はこままで、私たちは大いに今年もコア・フェスタを楽しみましょう。

例年どおり、コア・ホールでは合唱、ピアノ演奏、オーケストラ演奏、もちろん打瀬中学校吹奏楽部の出演もあります。またアトリウムとギャラリーでは写真、絵手紙、水彩画の展示と体験会、コーヒーコーナー、そして中庭ではこちらも恒例のフリーマーケットが出店します。秋の 2 日間をコア・フェスタ 2016 で楽しみください。

参加を予定しているサークル(順不同) 太極拳サークル、打瀬詩吟会、ハワイの歌、ウクレレサークル、ベイトウンオーケストラ、ベイトウン・フルートアンサンブル、打瀬中学校吹奏楽部、ベイトウン音楽愛好会、ジュニアコーラス・フェアリーズ、コア・チェンバーシンガーズ、フルートアンサンブル・ルバート、ベイトウン室内合奏団、千葉ソログuitarサークル、コア水彩クラブ、ベイトウン写真クラブ、かな書道つくしの会、絵手紙 すみれの会、アルバムの会、なつめの会、わくわくおはなし会、打瀬中学校美術部、こども将棋大会、

今年のコア・フェスタ No.1 小学生棋士は誰だ！
コア・フェスタ こども将棋大会参加者募集

日時：10 月 9 日(日) 午後 1:00 ~ 4:00

場所：コア 工芸室

募集人数：24 人

参加資格：ベイトウン在住の小学生

参加費：無料

申し込み：tel: 211-0918 (高田) まで電話でお申し込みください(先着順)。

締め切り：9 月 20 日(火)



コア・フェスタ フリーマーケット
出店募集

開催日時：10 月 8 日(土)、10 月 9 日(日)
午前 10:00 ~

出店場所：コア 中庭

募集店数：各日 20 店(合計 40 店)

参加資格：ベイトウン在住の方なら誰でも
参加費：無料

申し込み：E-mail: mazmbtn@gmail.com または TEL: 211-6853 (松村) までお申し込みください(先着順)。

締め切り：10 月 7 日(金)

ベイトウン周辺にポケモン出現？

7 月に日本で配信開始となり話題のゲーム「ポケモン GO」、ゲームに疎い記者ですが、ここベイトウン周辺でもブームを感じるような出来事があり、気になっています。【斎田】

「幕張海浜公園のバーベキューガーデン付近に、スマホを持った人が大勢集まっている。路上駐車も明らかに多くて変な雰囲気だ」通勤で駅を利用している家族が帰宅しこんなことを言ったのは日本で配信が開始された 7 月 22 日(金)直後のことでした。

「何かイベントがあったんじゃない?」とその時はさほど気に留めずにいたのですが、数日して車でその付近を通ると確かにこれまでとは違う人の多さ。なんと警察官もおり、片手にスマホを持ち自転車に乗っている男性が注意されています。公園とアウトレットの間の道路も路上駐車が数台連なっており、横断歩道の見通しも悪くなっていました。これまでこの場所で路駐車を見かけることはほとんどなかったのに、やはりちょっと何か違うぞ、という雰囲気。まして夜なので尚更不穏な感じがしました。

その後、テレビ等で伝えられる情報や、その人だけが気になったからと、実際にポケモン GO をダウンロードして試してみた家族(…夫です)の話の聞き、これはポ

ケモン GO による影響なのだとわかりました。この幕張海浜公園のエリアには珍しいポケモンが出現するとかで、それを目当てにわざわざ人が集まっているのだそうです。確かにネットで検索してみると「幕張海浜公園のポケモン出現情報」なんてものもありました。

そう思うと、街中、昼夜問わずスマホ片手に移動している人がより一層目立ちますね。深夜、ベイトウン内の公園のど真ん中で立ち止まっている大人、自転車でスマホを見ながら歩行者に気づかずぶつかりそうになる少年…、全員がポケモン GO をしているのではないかと感じてしまいます。

写真は配信開始から 3 週間ほど経った 8 月 10 日夜に撮影したものです。依然として路上駐車が多く(7 台)、また 22 時近くでしたが公園内にはベンチや花壇の淵に腰かけスマホをじっと見入る人がなんと 20 人以上。皆友人同士で、というより、個人個人で来ているようです。暗がりの中、スマホの画面の光で顔が照らされている人々が沢山いる光景は、かなり不思議な印象で

した。

誤解を招かぬようお伝えしておきますが、公園でスマホを見ていることは誰かに迷惑をかけている訳ではないし非難するつもりはありません(路上駐車は迷惑ですよ)。またゲームを否定するつもりもありません。時代は変わっていくのだなあという実感とでも言うのでしょうか。

二人の息子を持つ親としては、いずれ子ども達のゲームとの付き合い方をどう見守っていけば良いのか、悩ましいところは多いにあります。

今回のような社会現象、ブームのひとつとして他人事のように楽観する気持ちと、住んでいる地域に、不特定多数の知らない人が押しかけてくるのだなという不安も実感し、考えさせられます。皆さんはどう感じていますか?



コアチェンバーシンガーズ演奏会

幕張ベイタウンの混声合唱団「コア・チェンバーシンガーズ」が第9回定期演奏会を行います。ポップな曲（表参道高校合唱部収録曲）から本格的な合唱曲集「新しい歌」（信長貴富作曲）全曲まで4部、20曲を熱唱します。美人指揮者とイケメンピアニスト、愉快的な仲間たちの演奏をお楽しみください。

入場は無料です。是非お越し下さい。

Core
Chamber
Singers

新しい歌
きみ歌えよ
うたをうたうとき
鎮魂歌へのリクエスト
一詩人の最後の歌
心の瞳
サンタルチア
女心の唄
トゥモロー

混声合唱団
コア
チェンバーシンガーズ
定期演奏会

2016年9月25日(日)
午後1:30開場 2:00開演
ベイタウン・コア音楽ホール
アクセス：JR 海浜幕張駅徒歩15分
合唱曲集「新しい歌」全曲（信長貴富作曲）
「鎮魂歌へのリクエスト」全曲（信長貴富作曲）
「うたをうたうとき」全曲（信長貴富作曲）
「心の瞳」全曲（信長貴富作曲）
「サンタルチア」全曲（信長貴富作曲）
「女心の唄」全曲（信長貴富作曲）
「トゥモロー」全曲（信長貴富作曲）
指揮：浪岡浩子
ピアノ：白田圭介

入場無料
主催：コア・チェンバーシンガーズ
お問合せ：043-211-6853（松村）

防災ママカフェ@ベイタウンのお知らせ

5年前に起きた東日本大震災や4月の熊本震災では、自然の力の恐ろしさを改めて知るとともに、日頃の備えが大切であることを学びました。千葉市は今後30年の間に震度6以上の地震が起こる確率が76%と言われています。家族や地域・・・守りたい命があるママとして、一緒に防災について学びませんか？

日時：10月6日（木）10:00～11:00

場所：ミラリオ集会所

対象：お子さまのいらっしゃるご家庭

参加費：700円

要予約：https://ws.formzu.net/dist/S74857670/（キッズカフェコネクト）よりお申込み下さい。

ベイタウンニュースサポーター募集のお知らせ

ベイタウンニュースは毎月第1土曜日に私たち住民のボランティアの手で行っています。しかし新しい番街が増え、配布していただくサポーターが足りなくなっています。お時間のある方でベイタウンニュースの配布にご協力いただける方はご連絡ください。

毎月確実に参加できなくても結構です。また直接取りに来られない方には宅配ボックスを使ってお届けすることもできます。どうぞよろしくお願いいたします。

ベイタウンニュースに公告をだしませんか

ベイタウンニュースは近隣の企業や商店からの広告費で運営されています。毎月ベイタウンの全戸に確実に情報が届きます。紙面への掲載、チラシの挟み込みどちらにも対応しますので広告をお考えの方、また広告主をご紹介いただける方は下記にご連絡ください。

TEL：043-211-6853、E-mail：mazmbtn@gmail.com（松村）

9月のコア・イベント

わくわくおはなし会 9月の常設おはなし会

9月の常設おはなし会

日時：9月17日 第3土曜日 午前10:30から

場所：ベイタウン・コア講習室

次回もわくわくするお話を用意してお待ちしています。

年齢制限はありません。絵本の好きな大人も子どももぜひきてね！

10月のコアフェスタで「読み聞かせ体験」開催（小学生対象、詳しくはWEBで！）

ブログ更新中・見てね** <http://blog.livedoor.jp/chibawaku/> **

お問合せ先：chibawaku2@freeml.com

9月24日（土）寺子屋工作ランド

「竹笛」（たけふえ）

日時：9月24日 第4土曜日 午前9:30～11:30

場所：ベイタウン・コア工芸室

竹（たけ）でよくなる笛（ふえ）をつくりまします。小刀（こがたな）をつかう練習（れんしゅう）になります。

持ってくるもの：はさみ、小刀、カッターナイフ（大型）

参加費：50円（保険料）

第153回ファツィオリの会（コア文化振興基金後援事業）

日時：9月18日（日）午前9:30～11:30

場所：ベイタウン・コア音楽ホール

フルコンサートピアノ「ファツィオリ」の演奏や他の楽器の演奏、声楽や合唱などに使って頂くことが出来ます。非公開でのご利用を希望のときは、ご相談下さい。定員になり次第締め切らせていただきます。聴きにきて頂くのは、自由です。

最新の情報は <http://www.baytown.ne.jp/core/> をご覧ください。

締切：9月11日（日）

申込先：TEL/FAX：213-1747（青木）

子ども読書まつり（ファミリー読書月間制定記念） 図書館からのお知らせ

今年も絵本の音楽会を開催します。チェロの音色を聴きながら、絵本やゲームなどを楽しみます。ぜひ、ご参加ください。

出演：チェロ奏者 安井総太郎氏

絵本作家 きむらゆういち氏

絵本の音楽会

日時：10月16日（日） 午前10:00～11:40（開場9:30）

場所：打瀬公民館ホール（コアホール）

対象：千葉市在住または在学の4歳児から大人

定員：150名（応募者多数の場合は抽選）

参加費：無料

申込方法：往復はがきに「代表者氏名」「電話番号」「抽選結果をお知らせする住所」「参加人数と全員の氏名（4名まで）」を明記し下記まで郵送またはHP「美浜図書館打瀬分館」より、電子申請

<http://www.library.city.chiba.jp/facilities/mihama-utase/index.html>

締切：9月21日（水）必着

申込先・問い合わせ先：〒261-0013 美浜区打瀬2-13 打瀬分館 TEL 272-4646